

ENTREE DES ARTISTES

Off Course

Court-métrage réalisé par l'artiste Jacques Quoex.

Texte : Jean-Pierre Gandebeuf.

Avec Coexistence imaginative, Kinolab (Fabien Meyrier), Studio Forum (Bernard Donzel), Studio Hi-Lab (Jérôme Vittoz).

Durée : 20 mn (2005).

Une fois « Bacchanales Gigognes » passé à la postérité, l'équipe de Jacques Quoex avait fait le pari de tourner un film en décor naturel, en partie avec les détroques, accessoires et autres décors des spectacles de rue utilisés en 1998 à Annecy.

Ce fut « Off Course » tourné sur la route forestière de La Roche-sur-Foron à Saint-Laurent en juillet 2005.

Même stylistique picturale pour une satire d'un sport populaire – le cyclisme – drainant sur son parcours les foules fusionnelles et bigarrées des coureurs, publics, suiveurs et publicitaires de tous poils.

Le dossard 102 en est l'élément central mais toute une faune pédalante et à large braquet mène derrière lui grand raffut, dans un savoureux carrousel.

Extrait video : <http://www.quoex-expo.fr/off-course/> (voir off-course-2)

*« Finissons-en, gamin,
ton souffle est court
et les heures s'effilochent
Le silence parle aux pierres
et le chant du soleil
brûle le macadam
Regarde
les ombres s'accrochent à ton vélo »*

* * *

*« Le silence n'est pas une gourmandise
c'est un son passé à la casserole
un souffle bleu quand vient la bise
une restriction de la parole ... »*